ZÉ CARIOCA

EVANDROPS

REVISTA QUINZENAL DE WALT D

ABRIL 25 ANOS

Manaus, Santarém, Boa Vista, Altamira, Macapá (via aérea); Cr$ 2,20/ Portugal: Esc. 7$50

QUADRADINHOS PATOPOLIS .BLOGSPOT.COM

ZÉ CARIOCA

REVISTA QUINZENAL DE WALT DISNEY - ANO XXV - N.º 1227 - Cr$ 1,50

ABRIL 25 ANOS

Manaus, Santarém, Boa Vista, Altamira, Macapá (via aérea): Cr$ 2,20/ Portugal: Esc. 7$50

sai dessa, piupiu!

Será que agora o Frajola te pega?

Venha agora mesmo se divertir com

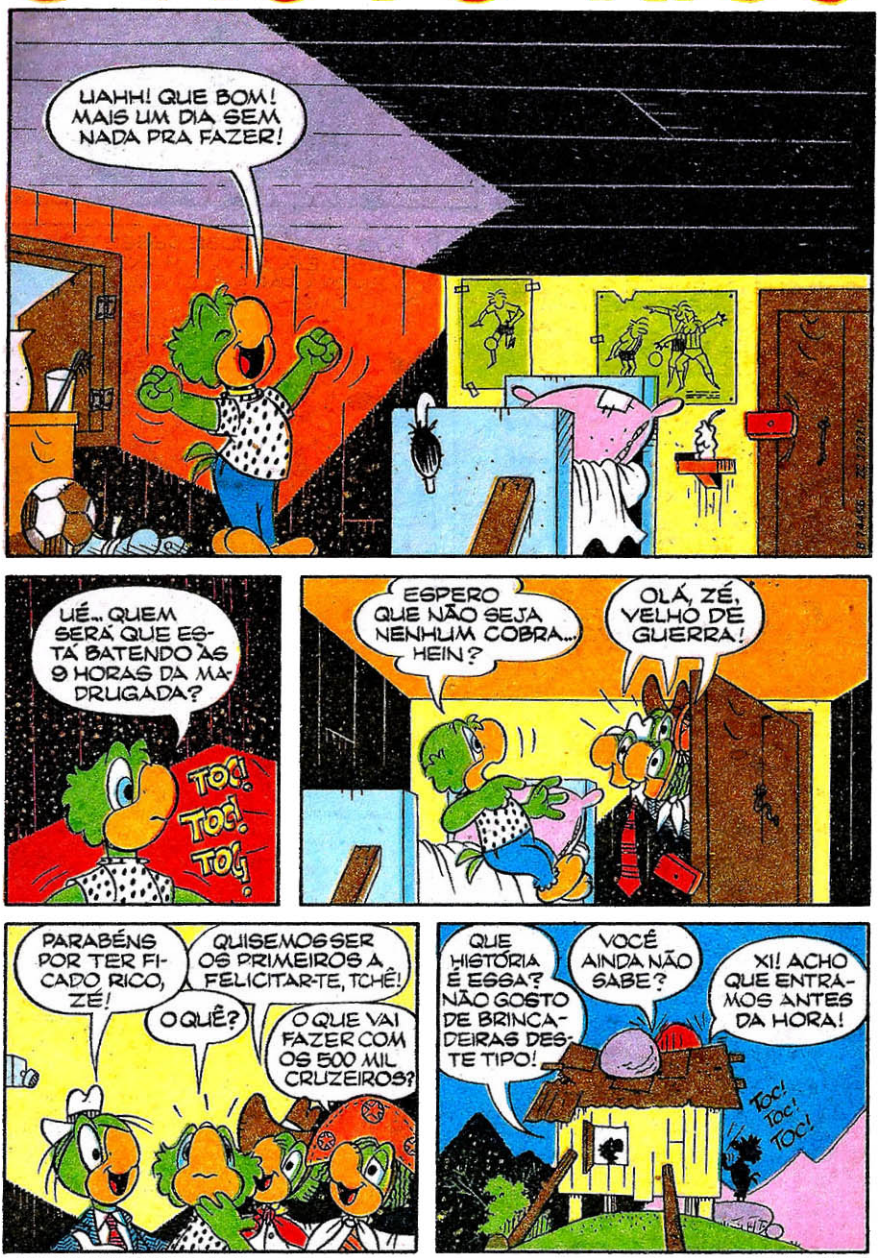
Frajola e Piupiu

64 páginas em quadrinhos.
21 de maio, nas bancas.

ABRIL 25 ANOS

Walt Disney ZÉ CARIOCA

O NOVO-RICO



© 1975 WALT DISNEY PRODUCTIONS

O QUE É, NESTOR?
ESPERO QUE VOCÊ NÃO SE ESQUEÇA DE MIM!
NÃO ADIANTA, NESTOR! ELE AINDA NÃO SABE!
UÉ! O CARA AINDA NÃO CHEGOU?
O QUE ESTÁ HAVENDO POR AQUI?
SENHOR JOSÉ CARIOCA? TENHO O PRAZER DE ANUNCIAR QUE O SENHOR GANHOU O PRIMEIRO PRÊMIO EM NOSSO CONCURSO DE MENTIRAS!
CONCURSO DE MENTIRAS?
POIS É... EU SOUBE DESSE CONCURSO, ESCREVI E MANDEI UMA MENTIRA PARA ELE, EM SEU NOME!
O QUÊ? VOCÊ TEVE CORAGEM, NESTOR?
MAS, ZÉ... VOCÊ GANHOU O PRIMEIRO PRÊMIO: 500 MIL CRUZEIROS! VOCÊ ESTÁ RICO!
ENTÃO... É VERDADE?
XURUPITA EC
CLARO QUE É!
OHHHH!
BONC!
DESPEJEM O DINHEIRO EM CIMA DELE!
VIVA! ESTOU RICO!
MUITO BEM ZÉ! ASSIM MESMO!

MUITO BEM, PESSOAL... ESSA É A NOSSA DEIXA!

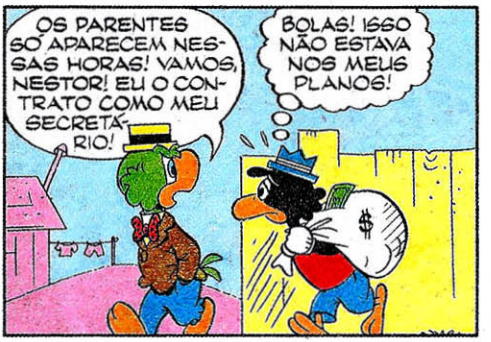
?
ZÉ, VELHO DE GUERRA! VOCÊ ESTÁ ÓTIMO!
COMO VAIS, TCHÊ? TUDO BEM?
OLÁ, ZÉ!

NÃO SEI COMO VOCÊS SOUBERAM QUE FIQUEI RICO, MAS SE QUEREM MEU DINHEIRO, PODEM DESISTIR!
PUXA, ZÉ! FOI BOM VOCÊ TER TOCADO NESSE ASSUNTO...

EU PRECISO COMPRAR UMAS AÇÕES!
E EU, ALGUNS BOIS! UNS MIL!
E EU, MONTAR UMA FÁBRICA DE DOCE DE JACA!

EU SABIA! TOMEM CEM MIL CRUZEIROS E SUMAM DAQUI!
PAFT!

OBA!
TCHAUZINHO, ZÉ! VOLTAREMOS SEMPRE!
ESPERO QUE NÃO!


OS PARENTES SÓ APARECEM NESSAS HORAS! VAMOS, NESTOR! EU O CONTRATO COMO MEU SECRETÁRIO!
BOLAS! ISSO NÃO ESTAVA NOS MEUS PLANOS!

OLÁ, ZÉ! ESPERO QUE VOCÊ NÃO TENHA ESQUECIDO OS ALUGUÉIS ATRASADOS...
XI! COMEÇOU!

EI, ZÉ! E OS 200 CRUZEIROS QUE LHE EMPRESTEI EM 1960?
E A CONTA DO ARMAZÉM?
NÃO ESQUEÇA AS MENSALIDADES ATRASADAS DA ESCOLA DE SAMBA!
QUER COMPRAR PIRULITOS, ZÉ?
PAGA OU NÃO PAGA?
QUER COMPRAR UM CARRO DE SEGUNDA MÃO?
O SENHOR QUER COMPRAR ESTAS CANETAS?
VEJA QUE LINDAS GRAVATAS FLORIDAS!
EU COMPRO!
O QUÊ?
O QUÊ?
O QUÊ?
O QUÊ?
O CARRO!
TOME! DÊ O TROCO PRO MEU SECRETÁRIO!
PAFT!
ZUM!
VOU COMPRAR UMA CASA BEM ISOLADA, E FICAR LÁ ATÉ O PESSOAL ESQUECER QUE FIQUEI RICO!
ACHO QUE VAI SER DIFÍCIL! VOCÊ AGORA É FAMOSO!
VRUM!
TEM RAZÃO, NESTOR! MAS HÁ UMA SAÍDA!
VRRR!
COMPRE HOJE SEU IATE

PRA ONDE VAMOS, ZÉ?
PARA O PORTO! VOU COMPRAR UM IATE! NELE, NINGUÉM ME INCOMODARÁ POR UM BOM TEMPO!
ZUM!
IATÉ É A SAÍDA
AMIGO... (PUF!)... ONDE POSSO COMPRAR UM IATE?
NO CAIS UM! CUSTA POR VOLTA DE DUZENTOS MIL!
GRINCH!
TEM UM IATE PRA VENDER?
SIM, SENHOR!
TOME! DEPOIS APANHO O TROCO!
TUMP!
ZUM!
DEPRESSA, NESTOR!
ZUM!
FINALMENTE VOU PODER DESCANSAR COMO UM MILIONÁRIO! LIGUE OS MOTORES, NESTOR!
CERTO!
TUDO CERTO, NESTOR? CÂMBIO!
PODE FICAR TRANQÜILO! ELE ESTÁ CANSADO E VAI TIRAR UMA SONECA!
ASSIM QUE AS COISAS SE ACALMAREM... VOU VIAJAR AO REDOR DO MUNDO... COM A ROSINHA... VOU COMPRAR O MARACANÃ... PRA ASSISTIR TODOS OS JOGOS... DAS NUMERADAS... E VOU COMPRAR... ZZZZ...
ZÉ CARIOCA!
IAUUU!

SEU ZÉ! TENHO UMA MANSÃO NO BOITANTÃ! ÓTIMO PREÇO!
EU TENHO OFERTA MELHOR!
!
VRRRR!
SEU ZÉ, TENHO UMA PECHINCHA AQUI!
QUER CONTRIBUIR PARA A CAUSA DOS MARINHEIROS DE PRIMEIRA VIAGEM?

CHEGA!
CORTA!

CORTA?
O SENHOR FOI MAGNÍFICO! EXATAMENTE COMO O SEU AMIGO NESTOR HAVIA PREVISTO! O SENHOR SE PORTOU COMO UM NOVO-RICO TÍPICO! PARABÉNS!
EU EXPLICO, ZÉ!

EU ESTAVA NA CIDADE, E VI O PESSOAL DA TV PROCURANDO ALGUÉM PRA BANCAR O NOVO-RICO, SEM SABER! EU SUGERI VOCÊ, QUE SEMPRE QUIS SER RICO!

ELES ACEITARAM, E DISSERAM QUE A FARSA IA DURAR ATÉ VOCÊ SE ABORRECER! ELES QUERIAM MOSTRAR QUE O DINHEIRO SÓ TRAZ PROBLEMAS!

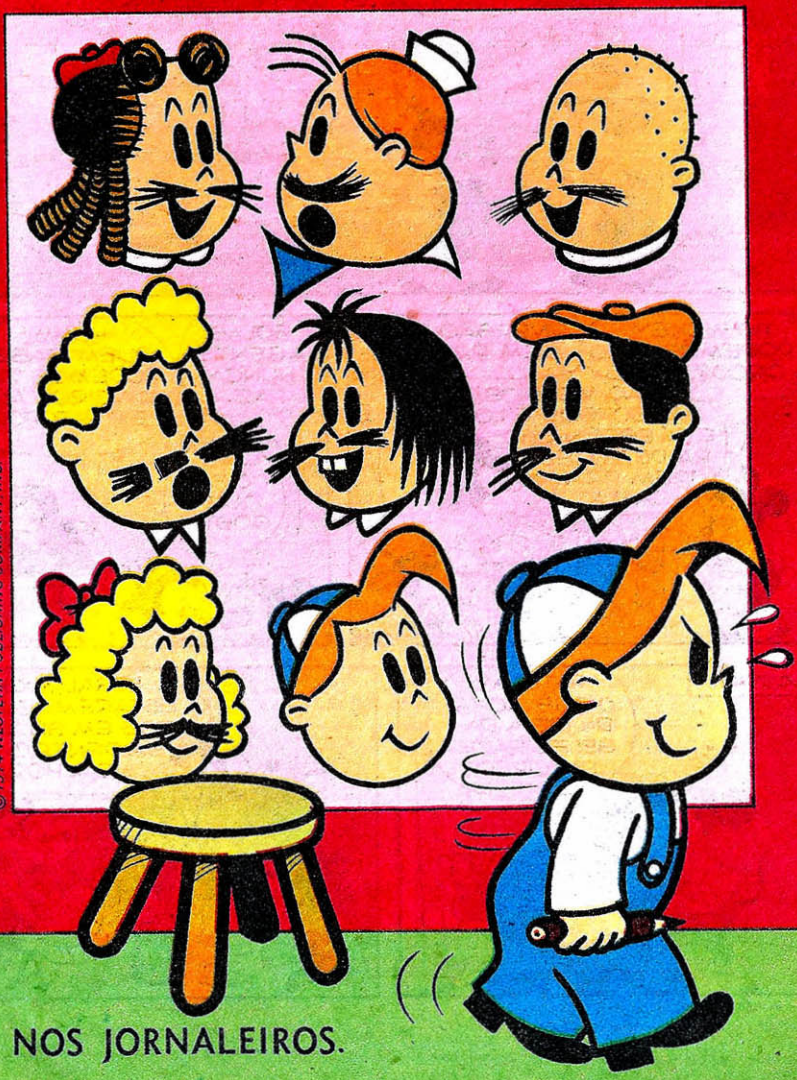
ERA TUDO MENTIRA?
ERA! FOI TUDO INVENTADO! O PRÊMIO, O CONCURSO DE MENTIRAS... E PAGARAM CACHÊ PARA OS FALSOS COBRADORES E VENDEDORES! ATÉ SEUS PARENTES FORAM PAGOS! TUDO PAGO PELA TV-NENO!

O "CÂMARA DISCRETA" DESTE MÊS FICOU SENSACIONAL! VAI SER UM SUCESSO!
E EU? VOCÊ COBROU CACHÊ PELA MINHA ATUAÇÃO?
COBRAR, COBREI! MAS COMO O PESSOAL DA TV ME CONVENCEU DE QUE O DINHEIRO SÓ DÁ GALHO, EU O DOEI PRA NOSSA ESCOLA DE SAMBA!
CANAL ZERO
TV-NENO

GRR... VOCÊ DEVIA SABER QUE DINHEIRO PODE DAR GALO, TAMBÉM!
fim

HOJE É DIA DE

Luluzinha



© 1974 WESTERN PUBLISHING COMPANY, INC.

NOS JORNALEIROS.

Walt Disney MICKEY

O MUNDO MARAVILHOSO DO CIRCO

ASSIM...
QUERO ANDAR NA CORDA BAMBA!
E EU QUERO SER A MOÇA QUE ANDA A CAVALO!
SERÁ QUE EU DARIA UM BOM PALHAÇO?
EU SOU UM GRANDE MALABARISTA!
TIO MICKEY, NÓS TEMOS UMA FANTASIA DE CAVALO NO PORÃO!
FAZ BASTANTE TEMPO QUE EU NÃO TOCO TUBA!

A PRIMEIRA COISA A FAZER É A TENDA DO CIRCO!
ORA, MINIE, ATÉ QUE VAI FICAR MODERNA!
A TENDA VAI PARECER UMA COLCHA DE RETALHOS!

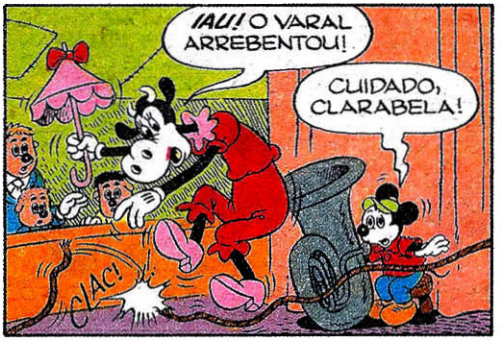
PÔXA! VAI SER PRECISO PELO MENOS DOIS BARRIS DE SERRAGEM PRA COBRIR O PICADEIRO!
ROC! ROC! ROC!

NO DIA SEGUINTE...
E É AQUI NA CIDADE!
ESTÃO COBRANDO BARATO!
VÁ AO GRANDE CIRCO ORLANDO
HOJE
CIRCO AMADOR DE PATÓPOLIS 5 CRUZEIROS A ENTRADA

CALMA, PESSOAL! HÁ LUGAR PARA TODOS!
ESTAMOS ANSIOSOS PARA VER O ESPETÁCULO!
CIRCO

E AGORA, SENHORAS E SENHORES, VAMOS APRESENTAR O PRIMEIRO NÚMERO! A DANÇARINA DA CORDA BAMBA, CLARABELA!
AINDA BEM QUE VOU ANDAR NO MEU VARAL!

ACHO QUE VAI DAR CERTO! AFINAL, SEMPRE FUI UMA PESSOA BEM EQUILIBRADA!


IAU! O VARAL ARREBENTOU!
CUIDADO, CLARABELA!
CLAC!

SOCORRO! VENHAM ME PEGAR!
FLOP!
SERRAGEM

AH, AH, AH! ELA É MUITO ENGRAÇADA!
RAC!

E AGORA, RESPEITÁVEL PÚBLICO, VAMOS APRESENTAR O FABULOSO PALHAÇO MUSICAL, PATETOM!

O MEU NÚMERO VAI SER BEM AGITADO! IAC!

EPA! ACHO QUE ESTIQUEI DEMAIS O SOM!
AH! AH! AH! AH!
AH! AH!
RAC!

E AGORA UMA TEMPESTADE MUSICAL! MAESTRO, UM LÁ MENOR, POR FAVOR!

PARE, MAESTRO! VOCÊ ESTÁ ARREBENTANDO MEUS OUVIDOS!
FUMP!
FUMP!

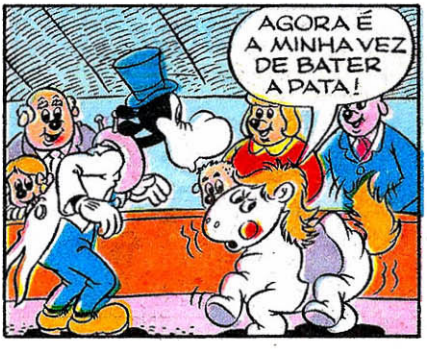
É O PATETA QUE EU CONHEÇO!
ELE É BOM, MESMO!
AH, AH, AH, AH!
AGORA CHEGOU A VEZ DO CÉLEBRE MALABARISTA, GILBERTINO!
PUXA! COMO É QUE VOU PEGAR TODAS ESSAS BOLAS?
AH, AH! ELE QUER JOGAR BOLA COM A GENTE!
BONC!
BONC!
BONC!
TONC!
PAREM! NÃO! AI! UI!
VOU DAR O FORA DAQUI!
E AGORA VAMOS VER O TALENTOSO CAVALO, BALADIN!

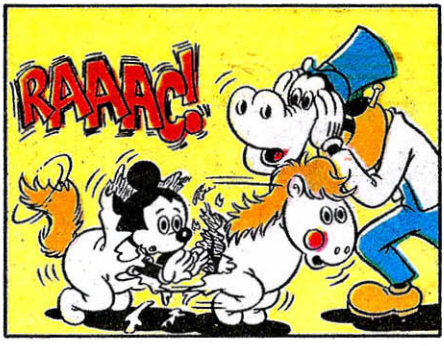
BALADIN, VOCÊ PODE ME DIZER QUE HORAS SÃO?

EI! ERA EU QUEM DEVERIA BATER A PATA DA FRENTE!
ISSO MESMO! NOVE HORAS! TOME!

E EU? NÃO VOU GANHAR TAMBÉM?

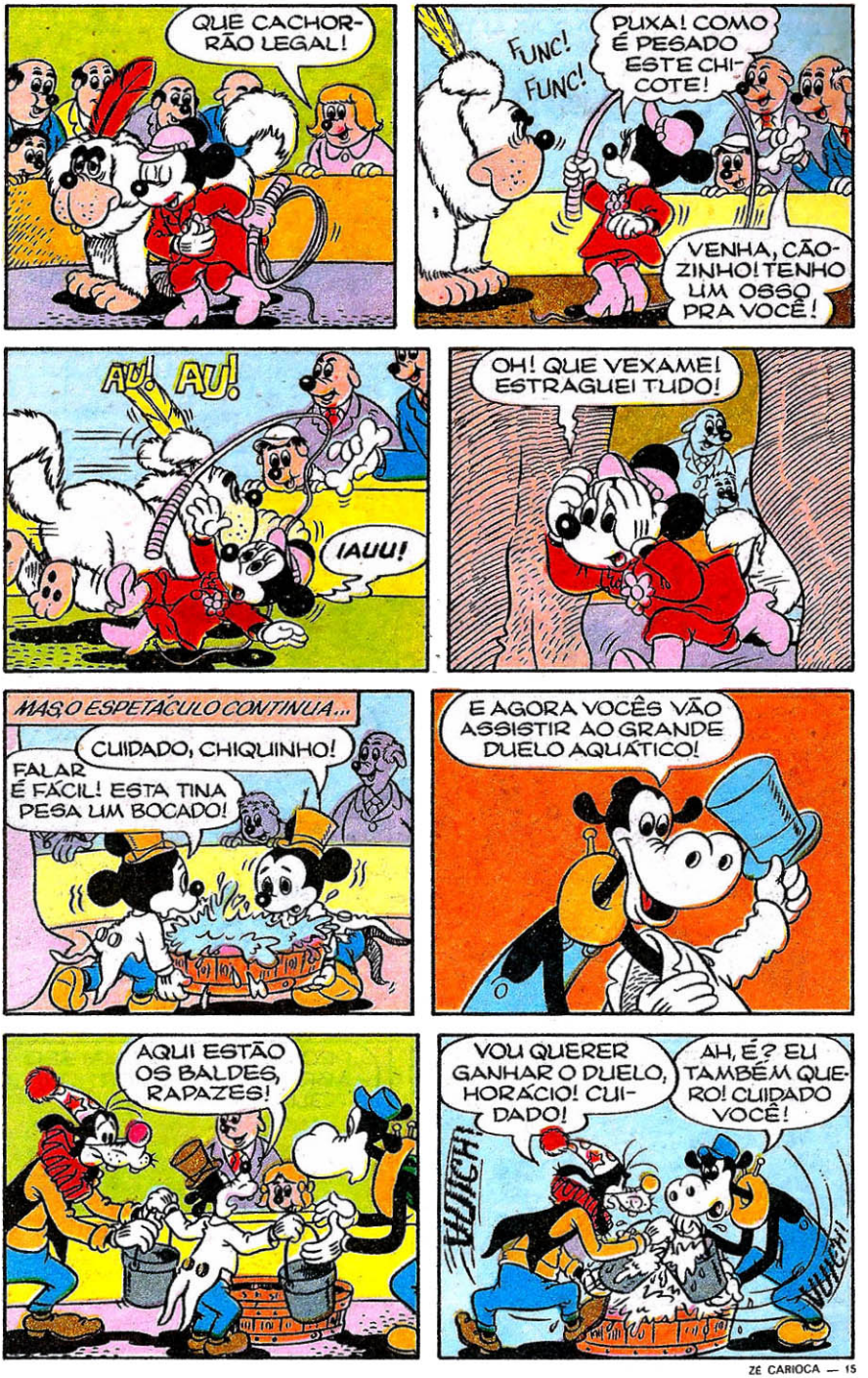
BEM... VOCÊ SABE QUANTO É DOIS MAIS DOIS, BALADIN?


AGORA É A MINHA VEZ DE BATER A PATA!


RAAAC!

AH, AH, AH! SENSACIONAL! GOZADÍSSIMO! BIS!

AGORA, A RAINHA DO ESPETÁCULO, COM SEU GRANDE NÚMERO!

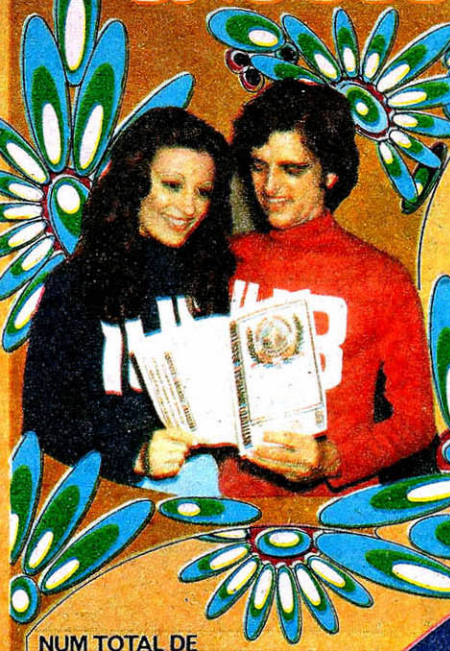

QUE CACHORRÃO LEGAL!
FUNC! FUNC!
PUXA! COMO É PESADO ESTE CHICOTE!
VENHA, CÃOZINHO! TENHO UM OSSO PRA VOCÊ!
AU! AU!
IAUU!
OH! QUE VEXAME! ESTRAGUEI TUDO!
MAS O ESPETÁCULO CONTINUA...
CUIDADO, CHIQUINHO!
FALAR É FÁCIL! ESTA TINA PESA UM BOCADO!
E AGORA VOCÊS VÃO ASSISTIR AO GRANDE DUELO AQUÁTICO!
AQUI ESTÃO OS BALDES, RAPAZES!
VOU QUERER GANHAR O DUELO, HORÁCIO! CUIDADO!
AH, É? EU TAMBÉM QUERO! CUIDADO VOCÊ!
HUIIICH!
HUIIICH!

UMA JOGADA DE CAMPEÃO!
E AQUI VAI OUTRA!
A LUTA ESTÁ MUITO EQUILIBRADA!
É MELHOR A GENTE IR BUSCAR A MANGUEIRA DE INCÊNDIO, OU ISSO NÃO TERÁ MAIS FIM!
SIM! A MANGUEIRA VAI DECIDIR A LUTA...
... EM POUCOS SEGUNDOS!
OBA! QUERO A MANGUEIRA PRA MIM!
SIM, PATETA... MAS SÓ DEPOIS QUE EU ACABAR DE USÁ-LA!
VOCÊ QUER DESISTIR, HORÁCIO?
NUNCA!
PRONTO! ABRI A ÁGUA!
ISTO VAI SER DIVERTIDO!

PAPAGAIO!
CUIDADO!
FUCH!
PÔXA! A ÁGUA ESTÁ FRIA!
SENSACIONAL! MARAVILHOSO! BRAVO!
VUUUH!
GLUP!
DESLIGUEM ESSA ÁGUA!
YUUCH!
SENTIMOS MUITO, SENHOR!
NÃO FOI POR QUERER!
NÃO IMPORTA, RAPAZES! MEU NOME É ORLANDO! GOSTEI MUITO DO ESPETÁCULO! VOCÊS SÃO ÓTIMOS!
VAMOS TER UM ESPETÁCULO BENEFICENTE AMANHÃ EM MEU CIRCO! EU GOSTARIA DE CONTAR COM VOCÊS... O QUE ME DIZEM?
ESTAREMOS LÁ SEM FALTA! VAI SER DIVERTIDO!
PODEMOS DIZER QUE O NOSSO ESPETÁCULO FOI "AQUELA ÁGUA"!
fim

assegure seu futuro, estu

INSTITUTO UNIV



Av. General Olímpio

FAÇA VOCÊ TAMBÉM COMO MAIOR ORGANIZAÇÃO DE ENSINO POR

Esta extraordinária preferência se justifica plenamente: É A EFICIÊNCIA DE NOSSOS ENSINAMENTOS, A SERIEDADE DE NOSSA ORGANIZAÇÃO, A CONSTANTE ATUALIZAÇÃO DE NOSSOS CURSOS e tantas e tantas outras razões que nos facultam dizer, sem receio tas cometer exageros, que o Instituto Univerceio Brasileiro é, realmente, A MAIOR, A Mniv COMPLETA, A MAIS PERFEITA escola por correspondência de todo o território brasileiro.

NUM TOTAL DE 8.000 METROS QUADRADOS, 310 FUNCIONÁRIOS, ENTRE PROFESSORES E AUXILIARES, ZELAM POR SEUS ESTUDOS. É A ESCOLA QUE CHEGA ATÉ VOCÊ!

Nossos Cursos

- DESENHO ARQUITETÔNICO
- DESENHO MECÂNICO
- PORTUGUÊS
- INGLÊS
- MATEMÁTICA
- MADUREZA COLEGIAL
- BORDADO TRICÔ E CROCHÊ
- MADUREZA GINASIAL
- DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO

NÃO TEMOS FÉRIAS!

Os nossos cursos funcionam o ano todo, sem interrupção.

dando por correspondência no

ERSAL BRASILEIRO

da Silveira, 685 - caixa postal 5058 - São Paulo

850.000 PESSOAS que já estudaram na **CORRESPONDÊNCIA DO PAÍS !**

Agora, só nos resta aguardar que você também faça parte deste fabuloso quadro de alunos que estudam por correspondência CONTE CONOSCO. Estaremos aqui à sua espera e vamos ajudá-lo a preparar-se para um futuro dos mais promissores.

Os nossos cursos são aprovados e registrados sob nº 4-COR no Departamento de Ensino Profissional do Estado de São Paulo.

COMECE A ESTUDAR IMEDIATAMENTE !

Matricule-se na mais bem organizada escola por correspondência do país. Ela lhe permite estudar em sua própria casa, como **se o professor estivesse a seu lado,** e ainda lhe envia **todo o material necessário gratuitamente.**

Mande o cupom abaixo ou escreva-nos hoje mesmo.

Este é para seu melhor amigo.

424 **INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO**
AVENIDA GENERAL OLÍMPIO DA SILVEIRA, 685
CAIXA POSTAL 5058 - SÃO PAULO

Sr. DIRETOR: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de .....
(Indicar o curso desejado.) ..... por correspondência.

Nome .....

.....

Rua .....

..... N.º .....

Cidade .....

Estado .....

Este cupom é seu.

424 **INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO**
AVENIDA GENERAL OLÍMPIO DA SILVEIRA, 685
CAIXA POSTAL 5058 - SÃO PAULO

Sr. DIRETOR: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de .....
(Indicar o curso desejado.) .....por correspondência

Nome .....

.....

Rua .....

..... N.º .....

Cidade .....

Estado .....

Walt Disney

PROF. PARDAL

Uma piada de papagaio

SE ELE ACEITAR O PAPAGAIO, EU FICAREI SABENDO TODAS AS SUAS FÓRMULAS! EH, EH!
EH, EH!
PROF. PARDAL INVENÇÕES A PRESTAÇÕES

BOM DIA, SR. PARDAL! OUVI DIZER QUE O SENHOR GOSTA DE AJUDAR OS OUTROS! SERÁ QUE NÃO PODIA TOMAR CONTA DO MEU PAPAGAIO, ENQUANTO VOU VISITAR MINHA PRIMA EM GANSÓPOLIS?
MINHA PRIMA EM GANSÓPOLIS?

OH! MUITO OBRIGADA, SR. PARDAL, PELA SUA GENTILEZA!
HUM... ESTÁ BEM... MAS SÓ POR ALGUNS DIAS!

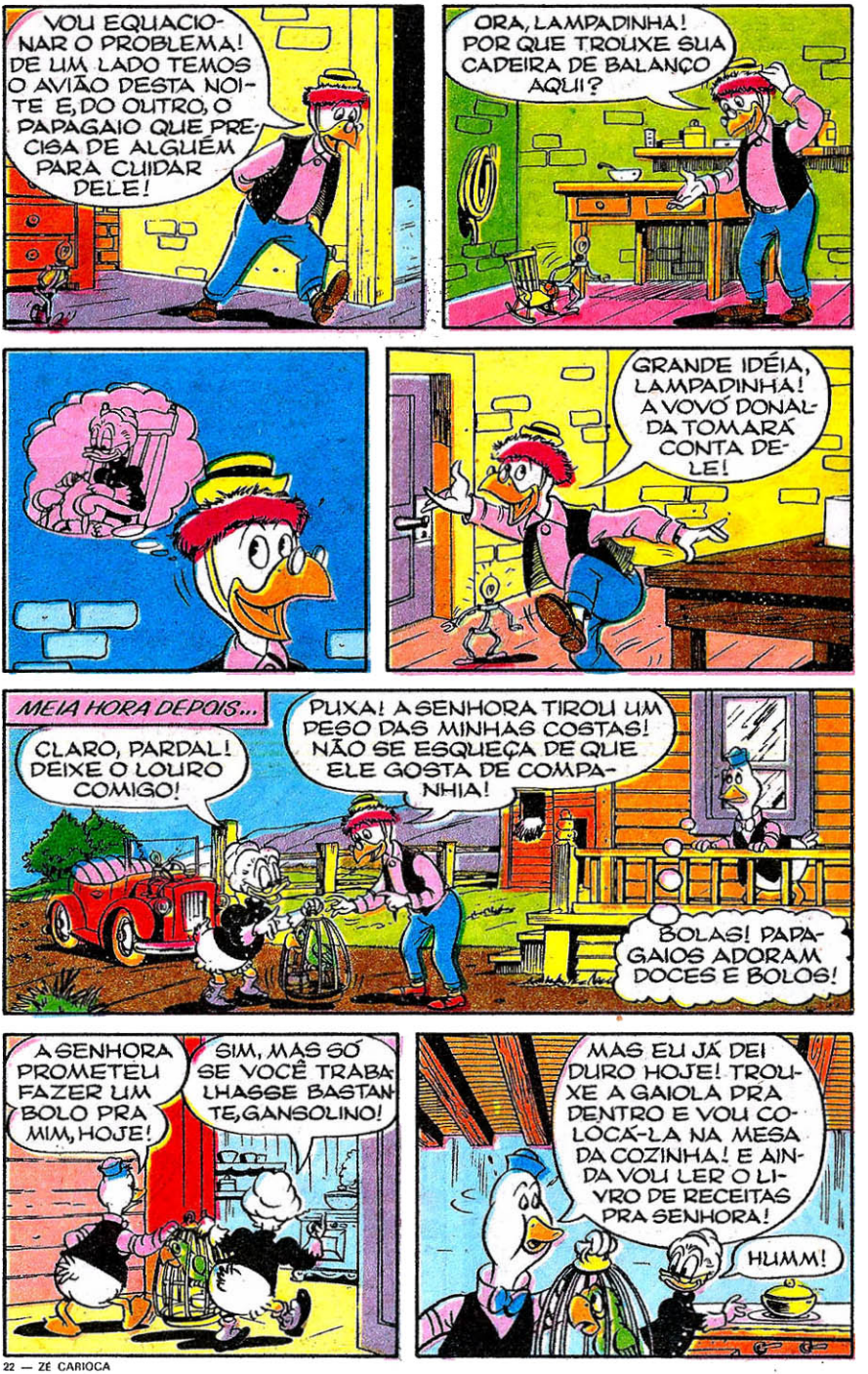
POR FAVOR, DEIXE O LOURO EM SUA OFICINA... ELE GOSTA DE COMPANHIA!

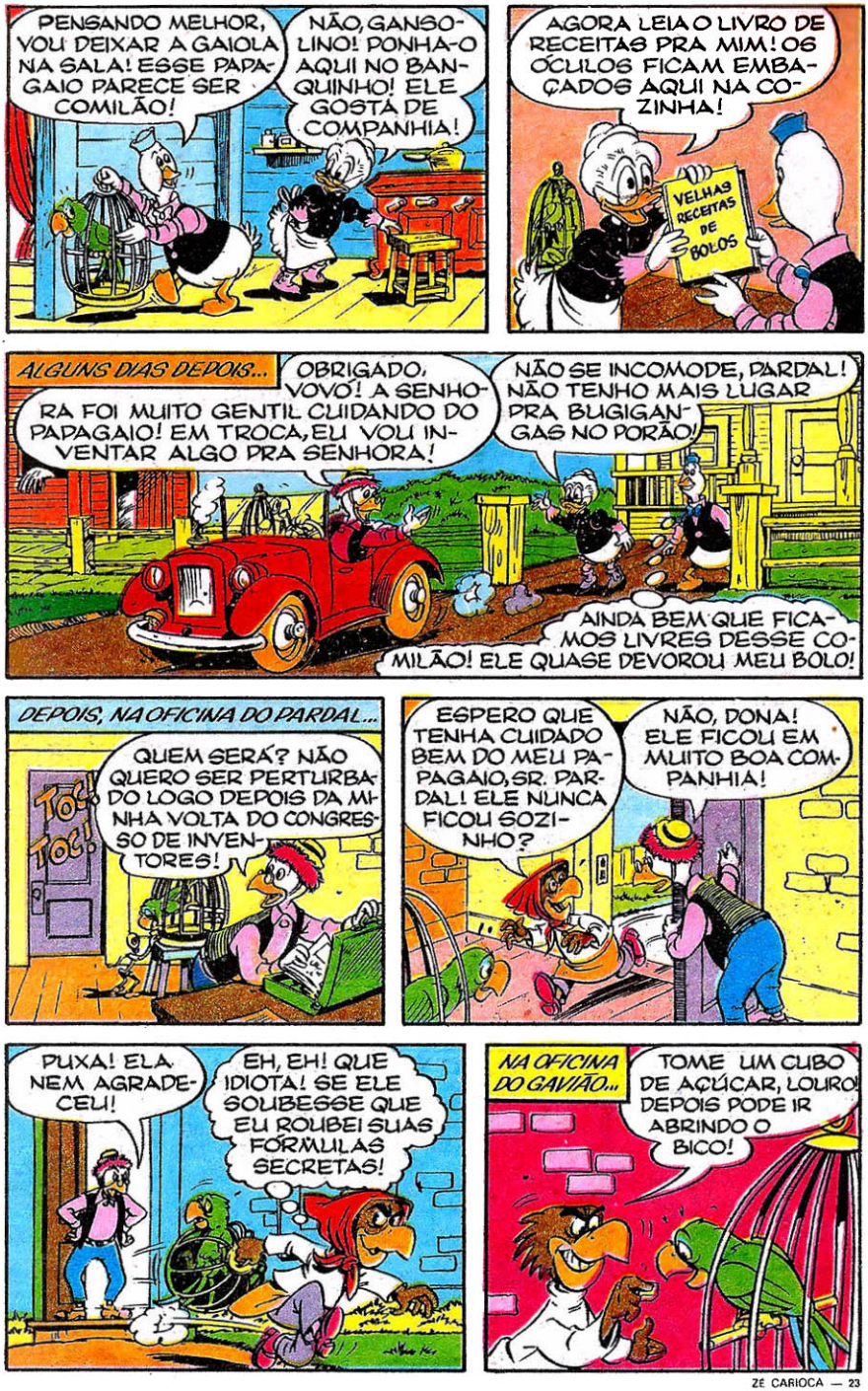
VAMOS TOMAR CONTA DO PAPAGAIO DAQUELA SENHORA, LAMPADINHA!

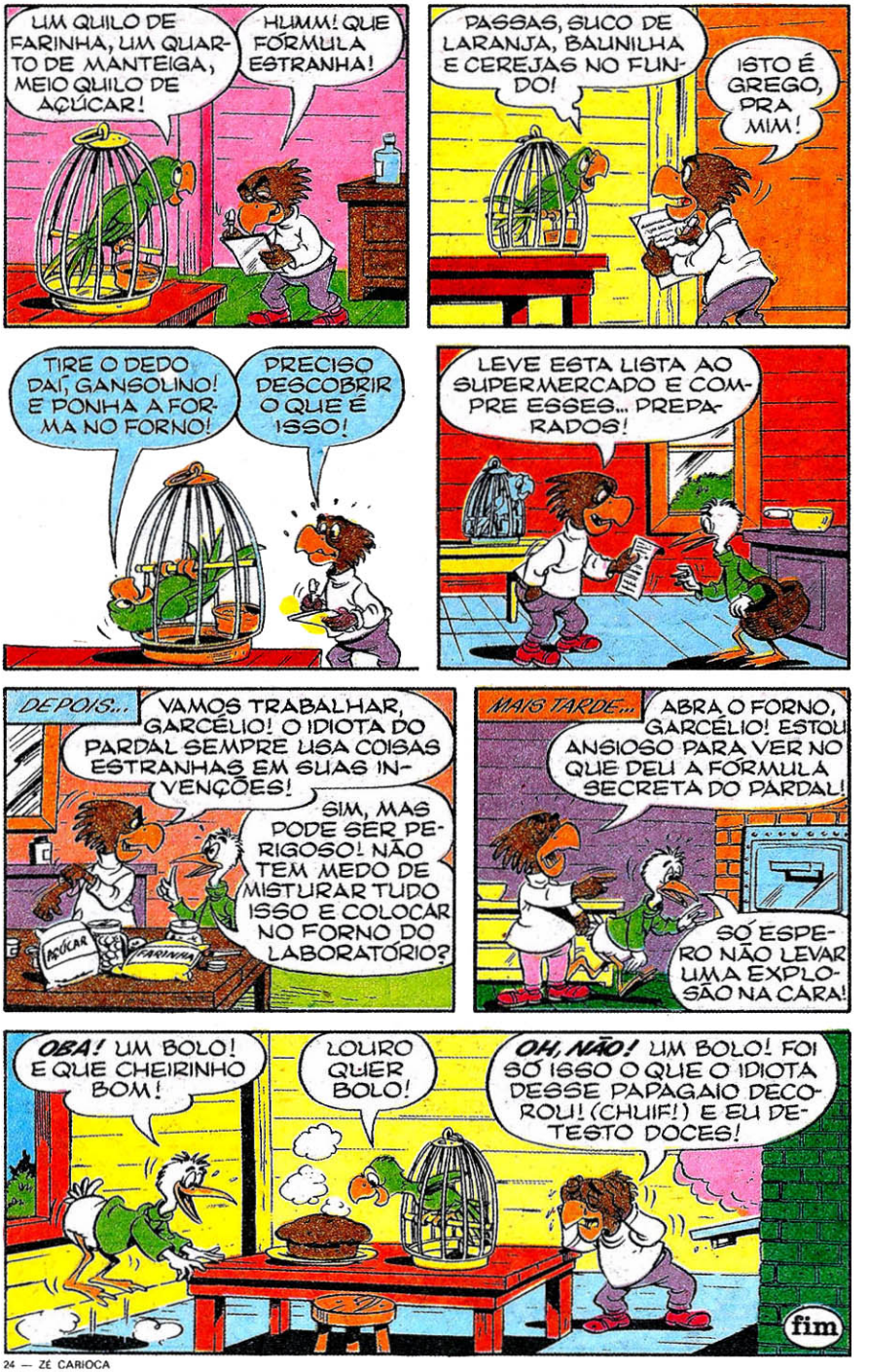
HEIN? POR QUE ESTÁ ME MOSTRANDO O LIVRO DE NOTAS?

PUXA! ISSO É AMANHÃ! E TEMOS QUE TOMAR O AVIÃO ESTA NOITE!
QUARTA-FEIRA
CONGRESSO DE INVENTORES

MAS E O PAPAGAIO? NÃO POSSO DEIXÁ-LO SOZINHO!

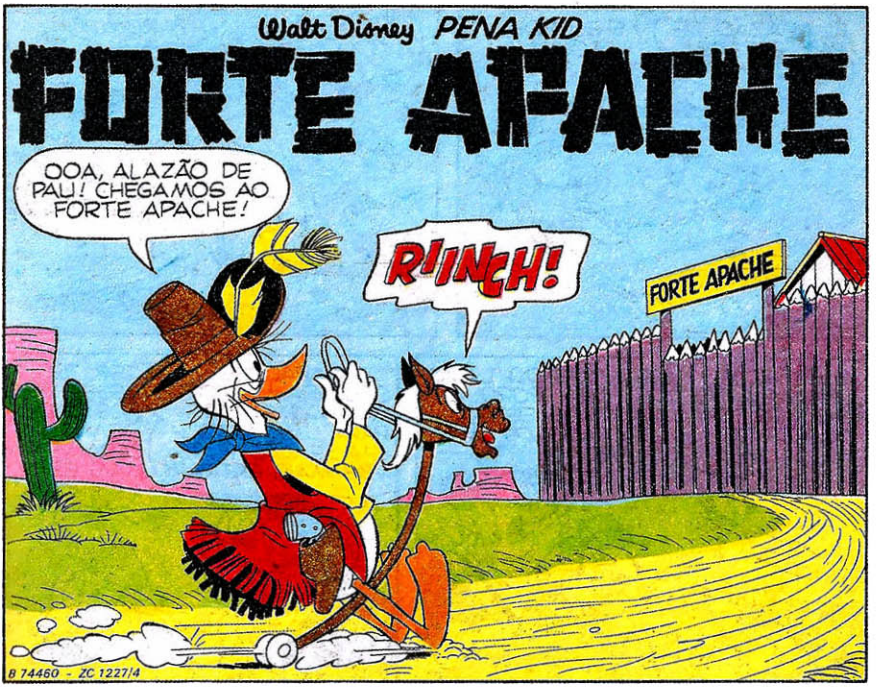

VOU EQUACIONAR O PROBLEMA! DE UM LADO TEMOS O AVIÃO DESTA NOITE E, DO OUTRO, O PAPAGAIO QUE PRECISA DE ALGUÉM PARA CUIDAR DELE!
ORA, LAMPADINHA! POR QUE TROUXE SUA CADEIRA DE BALANÇO AQUI?
GRANDE IDÉIA, LAMPADINHA! A VOVÓ DONALDA TOMARÁ CONTA DELE!
MEIA HORA DEPOIS...
CLARO, PARDAL! DEIXE O LOURO COMIGO!
PUXA! A SENHORA TIROU UM PESO DAS MINHAS COSTAS! NÃO SE ESQUEÇA DE QUE ELE GOSTA DE COMPANHIA!
BOLAS! PAPAGAIOS ADORAM DOCES E BOLOS!
A SENHORA PROMETEU FAZER UM BOLO PRA MIM, HOJE!
SIM, MAS SÓ SE VOCÊ TRABALHASSE BASTANTE, GANSOLINO!
MAS EU JÁ DEI DURO HOJE! TROUXE A GAIOLA PRA DENTRO E VOU COLOCÁ-LA NA MESA DA COZINHA! E AINDA VOU LER O LIVRO DE RECEITAS PRA SENHORA!
HUMM!


PENSANDO MELHOR, VOU DEIXAR A GAIOLA NA SALA! ESSE PAPAGAIO PARECE SER COMILÃO!
NÃO, GANSOLINO! PONHA-O AQUI NO BANQUINHO! ELE GOSTA DE COMPANHIA!
AGORA LEIA O LIVRO DE RECEITAS PRA MIM! OS ÓCULOS FICAM EMBAÇADOS AQUI NA COZINHA!
VELHAS RECEITAS DE BOLOS
ALGUNS DIAS DEPOIS...
OBRIGADO, VOVÔ! A SENHORA FOI MUITO GENTIL CUIDANDO DO PAPAGAIO! EM TROCA, EU VOU INVENTAR ALGO PRA SENHORA!
NÃO SE INCOMODE, PARDAL! NÃO TENHO MAIS LUGAR PRA BUGIGANGAS NO PORÃO!
AINDA BEM QUE FICAMOS LIVRES DESSE COMILÃO! ELE QUASE DEVOROU MEU BOLO!
DEPOIS, NA OFICINA DO PARDAL...
TOC TOC!
QUEM SERÁ? NÃO QUERO SER PERTURBADO LOGO DEPOIS DA MINHA VOLTA DO CONGRESSO DE INVENTORES!
ESPERO QUE TENHA CUIDADO BEM DO MEU PAPAGAIO, SR. PARDAL! ELE NUNCA FICOU SOZINHO?
NÃO, DONA! ELE FICOU EM MUITO BOA COMPANHIA!
PUXA! ELA NEM AGRADECEU!
EH, EH! QUE IDIOTA! SE ELE SOUBESSE QUE EU ROUBEI SUAS FÓRMULAS SECRETAS!
NA OFICINA DO GAVIÃO...
TOME UM CUBO DE AÇÚCAR, LOURO! DEPOIS PODE IR ABRINDO O BICO!

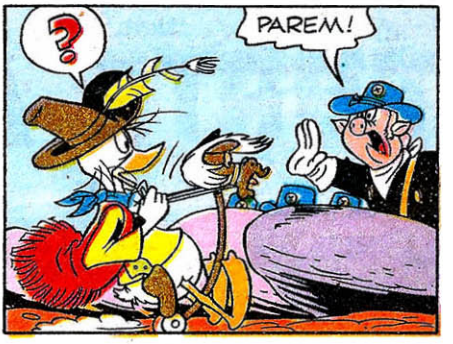

UM QUILO DE FARINHA, UM QUARTO DE MANTEIGA, MEIO QUILO DE AÇÚCAR!
HUMM! QUE FÓRMULA ESTRANHA!
PASSAS, SUCO DE LARANJA, BAUNILHA E CEREJAS NO FUNDO!
ISTO É GREGO, PRA MIM!
TIRE O DEDO DAÍ, GANSOLINO! E PONHA A FORMA NO FORNO!
PRECISO DESCOBRIR O QUE É ISSO!
LEVE ESTA LISTA AO SUPERMERCADO E COMPRE ESSES... PREPARADOS!
DEPOIS...
VAMOS TRABALHAR, GARCÉLIO! O IDIOTA DO PARDAL SEMPRE USA COISAS ESTRANHAS EM SUAS INVENÇÕES!
SIM, MAS PODE SER PERIGOSO! NÃO TEM MEDO DE MISTURAR TUDO ISSO E COLOCAR NO FORNO DO LABORATÓRIO?
AÇÚCAR
FARINHA
MAIS TARDE...
ABRA O FORNO, GARCÉLIO! ESTOU ANSIOSO PARA VER NO QUE DEU A FÓRMULA SECRETA DO PARDAL!
SÓ ESPERO NÃO LEVAR UMA EXPLOSÃO NA CARA!
OBA! UM BOLO! E QUE CHEIRINHO BOM!
LOURO QUER BOLO!
OH, NÃO! UM BOLO! FOI SÓ ISSO O QUE O IDIOTA DESSE PAPAGAIO DECOROU! (CHUIF!) E EU DETESTO DOCES!
fim

Walt Disney PENA KID

FORTE APACHE



EI, ALAZÃO DE PAU, ESPERE POR MIM!
E EU SOU TROUXA?


?
PAREM!

QUE FAZ A CAVALARIA DO LADO DE FORA DO FORTE?
ESTAMOS DO LADO DE FORA... PORQUE OS ÍNDIOS ESTÃO DO LADO DE DENTRO!

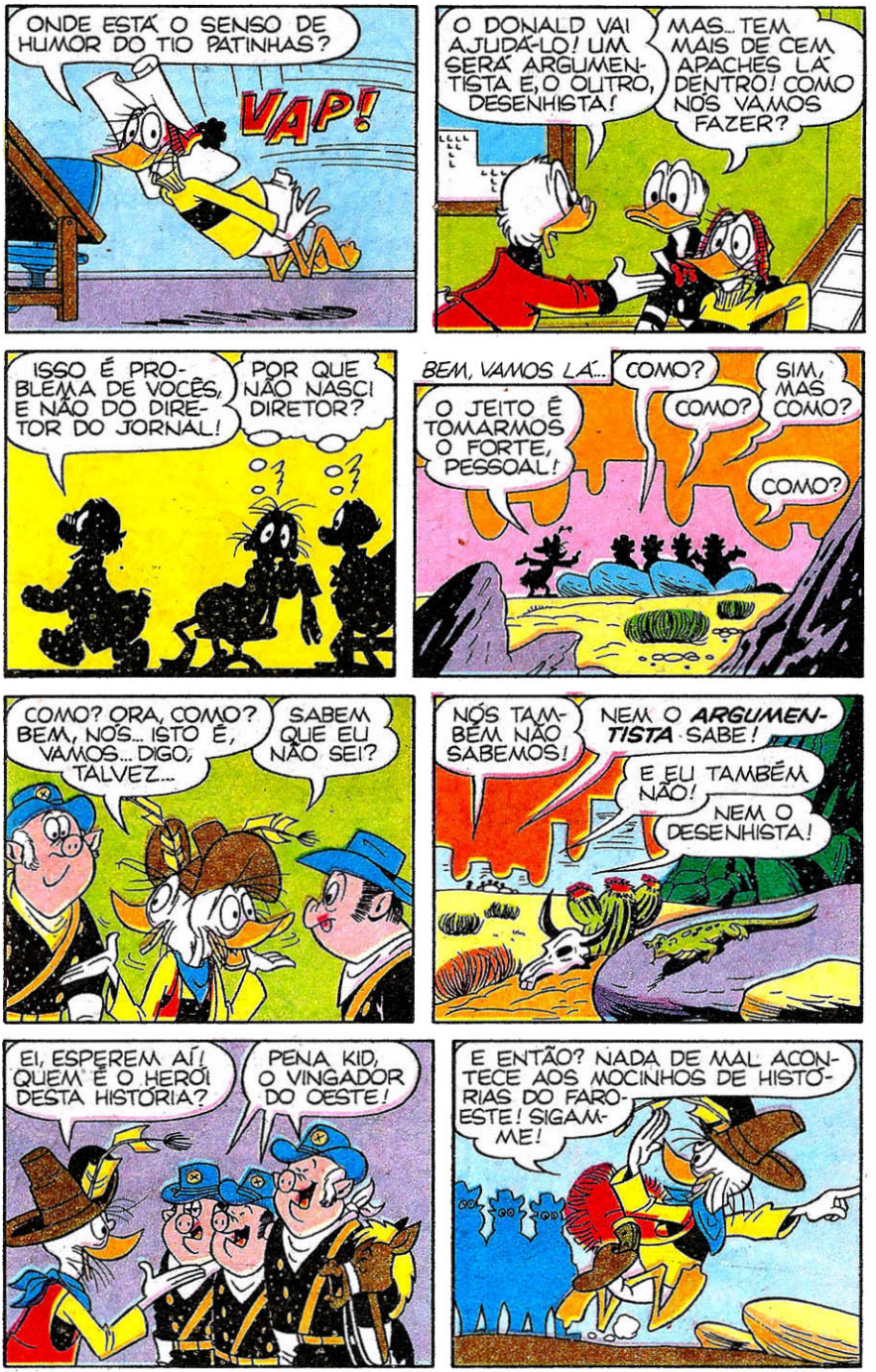
OS APACHES OCUPARAM O FORTE QUANDO SAÍMOS PARA UMA PATRULHA... E NÃO PUDEMOS MAIS ENTRAR!
TSS... TSS... ESSES ÍNDIOS ESTÃO FICANDO CADA VEZ MAIS ESPERTOS!

EU VOU À GUARNIÇÃO MAIS PRÓXIMA PEDIR REFORÇOS!
VOCÊ TEM BASTANTE ÁGUA, PENA KID?
NÃO!

AÍ É QUE ESTÁ... O POÇO FICA DENTRO DO FORTE E A GUARNIÇÃO MAIS PRÓXIMA FICA DO OUTRO LADO DO DESERTO!

EM QUE ENRASCADA VOCÊ METEU O PENA KID, HEIN? COMO É QUE ELE VAI SE SAIR DESTA?
FÁCIL...

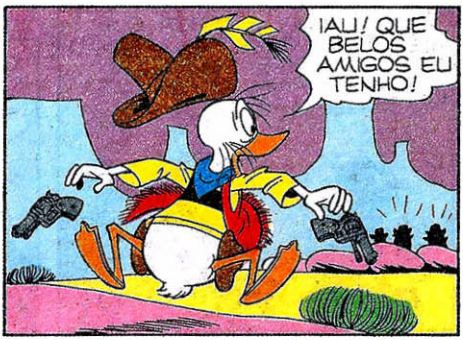
ELE VAI TELEGRAFAR AO DEPARTAMENTO DE ÁGUAS E ESGOTOS DO FAROESTE E PEDIR UM CARRO-PIPA!


ONDE ESTÁ O SENSO DE HUMOR DO TIO PATINHAS?
VAP!
O DONALD VAI AJUDÁ-LO! UM SERÁ ARGUMENTISTA E, O OUTRO, DESENHISTA!
MAS... TEM MAIS DE CEM APACHES LÁ DENTRO! COMO NÓS VAMOS FAZER?
ISSO É PROBLEMA DE VOCÊS, E NÃO DO DIRETOR DO JORNAL!
POR QUE NÃO NASCI DIRETOR?
BEM, VAMOS LÁ...
COMO?
O JEITO É TOMARMOS O FORTE, PESSOAL!
COMO?
SIM, MAS COMO?
COMO?
COMO? ORA, COMO? BEM, NÓS... ISTO É, VAMOS... DIGO, TALVEZ...
SABEM QUE EU NÃO SEI?
NÓS TAMBÉM NÃO SABEMOS!
NEM O ARGUMENTISTA SABE!
E EU TAMBÉM NÃO!
NEM O DESENHISTA!
EI, ESPEREM AÍ! QUEM É O HERÓI DESTA HISTÓRIA?
PENA KID, O VINGADOR DO OESTE!
E ENTÃO? NADA DE MAL ACONTECE AOS MOCINHOS DE HISTÓRIAS DO FARO-ESTE! SIGAM-ME!

RENDAM-SE, APACHES! NÓS VAMOS ENTRAR!
BAM!
BAM!

NÓS QUEM?
EPA... JERÔNIMO EM PESSOA!

E-EU E OS MEUS AMIGOS, UÉ!
NÃO É, AMIGOS?
NÃO É, HEIN?
HEIN?


IAU! QUE BELOS AMIGOS EU TENHO!

POR QUE NÃO ME SEGUIRAM?

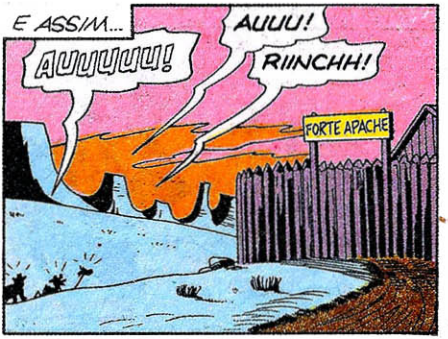
NADA DE MAL ACONTECE AOS MOCINHOS... E NÓS SOMOS MEROS CO-ADJUVANTES!
E SOMOS SEIS CONTRA CEM!
SEIS? EU SOU SÓ O CAVALO DO MOCINHO!

O JEITO É MUDAR DE TÁTICA. TOMAREMOS O FORTE NA CALADA DA NOITE!

MAIS TARDE...
AUUUU!
FSSSS!
PIU-PIU-PIU!
PODE SER NOITE... MAS NÃO VEJO NADA DE CALADO NELA!
CRAK! CRAK!
TLIM-TLIM-TLIM!
PIUUUU!

ORA, NÃO TENHA MEDO! SÃO APENAS RUÍDOS DOS ANIMAIS DO DESERTO... COIOTES, CASCAVÉIS, CORUJAS, AVES DE RAPINA, LOBOS FAMINTOS E COISAS ASSIM!
E ELE AINDA MANDA NÃO TER MEDO?

EI! ISSO ME DEU UMA IDÉIA... VAMOS NOS APROXIMAR DO FORTE IMITANDO COIOTES!
CERTO! QUANDO PERCEBEREM, JÁ ESTAREMOS LÁ DENTRO!


E ASSIM...
AUUUUU!
AUUU!
RIINCHH!
FORTE APACHE

ACHO QUE NÃO TENHO MUITO JEITO PRA IMITAR COIOTE!
CONTINUEM... ESTAMOS QUASE LÁ!

AUUUU!
AUUU!
AUUU!
QUE COIOTES MAIS CHATOS!

TOMEM ISTO!
BAM!

QUE TAL IMITARMOS CORUJAS, DA PRÓXIMA VEZ?
AUUUUU!

UM MOCINHO NUNCA DESISTE! QUEM NÃO ACREDITA, VIRE A PÁGINA E VERÁ!

A HISTÓRIA MELHOROU, RAPAZES... MAS AINDA NÃO VEJO COMO O PENA KID VAI ENTRAR NO FORTE!
NEM EU...
O PENINHA ESTÁ BRINCANDO!
HUMPF!
ACHO BOM, MESMO! A PRIMEIRA PARTE JÁ SAIU PUBLICADA! AGORA, OU ELE ENTRA, OU VOCÊS SAEM!
GLUP!
E SE ELE FOSSE PEDINDO LICENÇA E OFERECENDO FLORES?...
NÃO DÁ!
"EI, TIVE OUTRA IDÉIA..."
JÁ SEI! OS APACHES DEVEM TER VINDO DE ALGUM LUGAR!
CLARO...
VIERAM DA ALDEIA DELES, NAS ENCOSTAS DE UMA MONTANHA, PERTO DAQUI!
E QUEM FICOU NA ALDEIA?
NINGUÉM! O POÇO DELES SECOU... FOI POR ISSO QUE TOMARAM O FORTE!
POIS VAMOS PARA A ALDEIA DELES!
MAS LÁ NÃO HÁ ÁGUA!
E DAÍ? AQUI TAMBÉM NÃO!
CHEFE JERÔNIMO, OS CARAS-PÁLIDAS OCUPARAM A NOSSA ALDEIA!
O QUÊ? ISSO É UM SACRILÉGIO!

ZÉ CARIOCA N.º 1 227 — 16/05/75 — Revista Quinzenal da EDITORA ABRIL LTDA.

REDAÇÃO: av. Brig. Faria Lima, 1476, 12.º andar/ Administração: r. Emílio Goeldi, 575/ Caixa Postal 2372/ Telex 021 553/ End. teleg.: EDITABRIL, São Paulo/ Grupo de Publicações Infanto-Juvenis: Diretor: Angelo Rossi/ Diretor Editorial: Waldyr Igayara/ Coordenador de Redação: Eduardo Octaviano/ Assistente de Redação: Maria Christina C. Pinheiro/ Diretor de Arte: Izomar Camargo Guilherme/ Chefe de Arte: Olvia Codecco/ Produção: Aylton Carrijo de Menezes, Danilo Borges/ Publicidade: São Paulo: Esther Seabra de Giácomo, Renato Lima; Rio: Italo Gargiullo, Claudio Cidade/ Diretor Responsável: S. Fukamoto. Preço por exemplar avulso: o constante na capa/ Preço da assinatura: o mesmo do exemplar avulso, mais o frete registrado, de superfície ou aéreo, multiplicado pelo número de edições do período desejado (máximo de um ano, mínimo de seis meses)/ Ninguém está credenciado a angariar assinaturas; se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais/ Números atrasados: ao preço da última edição em banca, por intermédio do seu jornaleiro ou no distribuidor Abril de sua cidade. Em São Paulo: av. Tiradentes, 1391; no Rio de Janeiro: r. Sacadura Cabral, 141/ Pedidos pelo correio: caixa postal 945, São Paulo/ Temos em estoque só as seis últimas edições/ Impressa e distribuída com exclusividade no país pela Abril S.A. Cultural e Industrial, São Paulo/ Todos os direitos reservados/ Publicação especialmente autorizada por Walt Disney Productions. Registrada na D.C.D.P. do D. Polícia Federal sob n.º 044 P 209/73.

eles voltam a atacar!

© 1975 WESTERN PUBLISHING COMPANY INC.

A FAMÍLIA É ASSUSTADORA, MAS É TÃO ENGRAÇADA QUE NINGUÉM SE ASSUSTA. E TODO MUNDO SE DIVERTE.

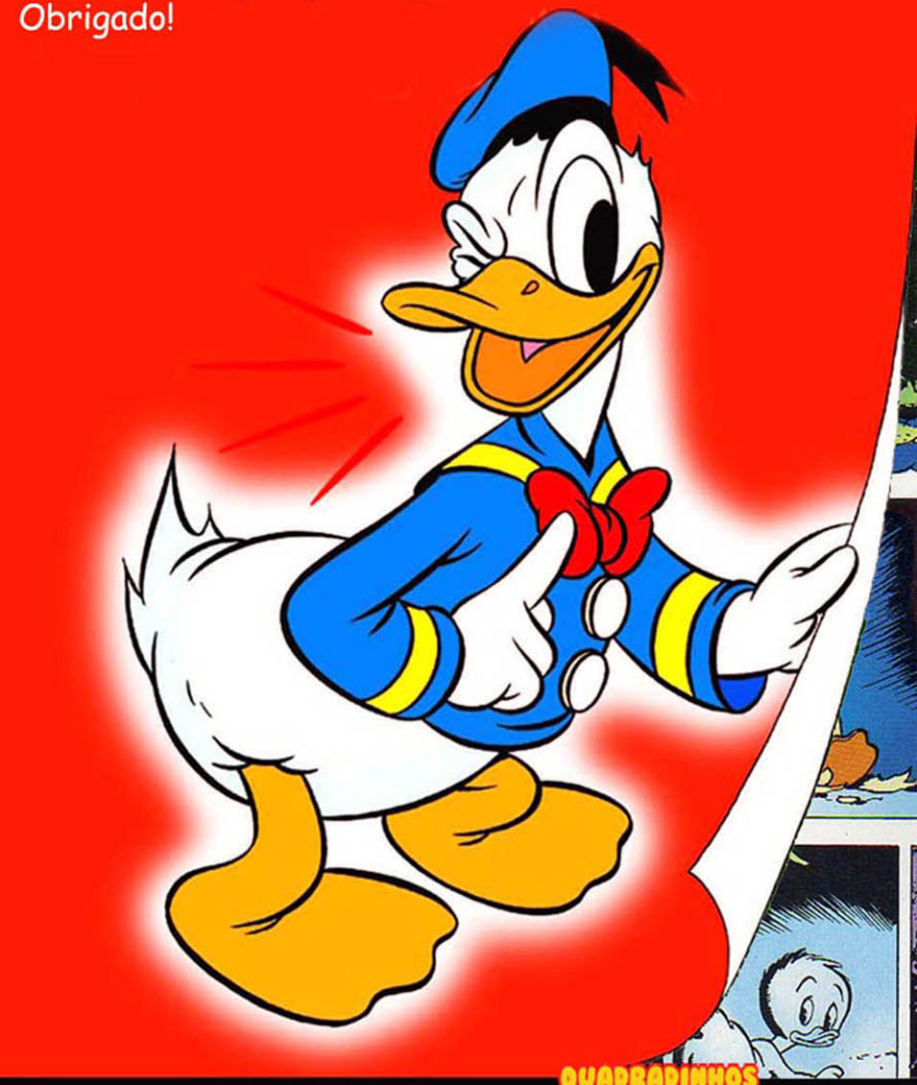
ABRIL 25 ANOS

Não perca!

OS MONSTRINHOS

DIA 5 DE MAIO NAS BANCAS.

Este scan foi possível graças à generosidade de alguém que decidiu compartilhar e preservar a memória de uma revista Disney. Ajude-nos nesse objetivo e compartilhe uma revista para o email:
quadradinhos.patopolis@gmail.com
Obrigado!



https://twitter.com/blog_QP
http://www.facebook.com/QuadradinhosPatopolis
QUADRADINHOS PATOPOLIS .BLOGSPOT.COM